

## SOLICITE SEU ORÇAMENTO

### FORMAÇÕES INSTRUMENTAL COM ATÉ 2 VOZES

**Proposta I - 5 Integrantes**

- TECLADO - SAX - VIOLINO - 2 VOZES (M/F)
- TECLADO - SAX - VIOLINO - TROMPETE TRIUNFAL e 1 VOZ (M/F)
- TECLADO - VIOLÃO/VOZ(M) - SAX - VIOLINO - TROMPETE TRIUNFAL

**Proposta II - 6 Integrantes**

- TECLADO - SAX - VIOLINO - 2 TROMPETES TRIUNFAIS E 1 VOZ (M/F)
- TECLADO - SAX - VIOLINO - 1 TROMPETE TRIUNFAL E 2 VOZES (M/F)
- TECLADO - VIOLÃO/VOZ(M) - SAX - VIOLINO - 1 TROMPETE TRIUNFAL - PERCUSSÃO

**Proposta III - 7 Integrantes**

- TECLADO - SAX - VIOLINO - 2 TROMPETES TRIUNFAIS E 2 VOZES (M/F)
- TECLADO - SAX - VIOLINO - VIOLONCELO - 1 TROMPETE TRIUNFAL E 1 VOZ (M/F)
- TECLADO - SAX - VIOLINO - 1 TROMPETE TRIUNFAL - PERCUSSÃO E 1 VOZ (M/F)

**Proposta IV - 8 Integrantes**

- TECLADO - SAX - VIOLINO - VIOLONCELO - 2 TROMPETES TRIUNFAIS E 2 VOZES (M/F)
- TECLADO - VIOLÃO - SAX - VIOLINO - PERCUSSÃO - TROMPETE TRIUNFAL E 2 VOZES (M/F)
- TECLADO - SAX - VIOLINO - PERCUSSÃO - 2 TROMPETES TRIUNFAIS E 2 VOZES (M/F)

**Proposta V - 9 Integrantes**

- TECLADO - SAX - VIOLINO - VIOLONCELO - PERCUSSÃO - 2 TROMPETES TRIUNFAIS E 2 VOZES (M/F)
- TECLADO - VIOLÃO - SAX - VIOLINO - PERCUSSÃO - 2 TROMPETES TRIUNFAIS E 2 VOZES (M/F)
- TECLADO - SAX - 2 VIOLINOS - PERCUSSÃO - 2 TROMPETES TRIUNFAIS E 2 VOZES (M/F)

**Proposta X - 10 Integrantes**

- TECLADO - SAX - FLAUTA - VIOLINO - VIOLONCELO - PERCUSSÃO - 2 TROMPETES TRIUNFAIS E 2 VOZES (M/F)
- TECLADO - SAX - 2 VIOLINOS - VIOLONCELO - PERCUSSÃO - 2 TROMPETES TRIUNFAIS E 2 VOZES (M/F)
- TECLADO - VIOLÃO - SAX - VIOLINO - VIOLONCELO - PERCUSSÃO - 2 TROMPETES TRIUNFAIS E 2 VOZES (M/F)

\* O Sax citado nas propostas acima podem ser substituídos pela Flauta Transversal, adaptado ao seu gosto.

### ACRESCIMO DE INSTRUMENTISTAS

TROMPA

TROMBONE

TÍMPANOS

CAMPANARIO TUBULAR

### FORMAÇÕES COM CORAL

**Proposta I - "Coral" - 4 Vozes**

- TECLADO - SAX - VIOLINO - 1 TROMPETE TRIUNFAL E 4 CANTORES (M/F)
- TECLADO - FLAUTA - VIOLINO - 1 TROMPETE TRIUNFAL E 4 CANTORES (M/F)

**Proposta II - "Coral" - 6 Vozes**

- TECLADO - SAX - VIOLINO - 1 TROMPETE TRIUNFAL E 6 CANTORES (M/F)
- TECLADO - VIOLINO - 2 TROMPETES TRIUNFAIS E 6 CANTORES (M/F)

**Proposta III - "Coral" - 10 Vozes**

- TECLADO - SAX - VIOLINO - 2 TROMPETES TRIUNFAIS E 10 CANTORES (M/F)
- TECLADO - FLAUTA - VIOLINO - 2 TROMPETES TRIUNFAIS E 10 CANTORES (M/F)

### \*PROPOSTA COM " QUARTETO OU QUINTETO DE CORDAS "

**Proposta " QUARTETO DE CORDAS"**

- 2 VIOLINOS - VIOLA - VIOLONCELO

**Proposta " QUINTETO DE CORDAS"**

- 2 VIOLINOS - VIOLA - VIOLONCELO - BAIXO ACÚSTICO

### \*PROPOSTA PARA RECEPÇÃO

**Proposta " 3 MÚSICOS"**

- VIOLÃO - SAX - VOZ
- VIOLÃO - SAX - PERCUSSÃO

**Proposta " 4 MÚSICOS"**

- VIOLÃO - SAX - PERCUSSÃO - VOZ
- VIOLÃO - FLAUTA - PERCUSSÃO - VOZ

### \*PROPOSTA PARA RECEPÇÃO DE CONVIDADOS COM 1 INSTRUMENTO

1 VIOLINO

1 VIOLÃO

1 SAX

1 FLAUTA